

附件1:

编号: \_\_\_\_\_

## 第六届广东省工艺美术大师 认定申报表

申报人姓名 郑进士

身份证号码 \_\_\_\_\_

所属地市 佛山市南海县(区)

申报类别 雕刻

工作单位 佛山市南海匠士珠宝有限公司

填表日期 2025 年 6 月 20 日

广东省工艺美术协会制

## 填写要求

一、本表是第六届广东省工艺美术大师认定申报的重要档案材料，经评委会评审通过并经审核确认后由评审办留存，须认真如实填写。

二、本表共14页（含封面），用A4纸双面打印（一份），左侧装订，其结构、字体、字号不予更改。表内项目无相关内容的，应填写“无”。若个别项目填写不下，可另加附页。

三、申报者应向户口或工作单位所在地的市工艺美术协会（学会）申报。

四、申报类别为本人作品的所属分类按本届评审的三大类别（雕刻、陶瓷、综合）规范填写。

五、照片一律用本人近期一寸正面免冠照片。

六、请将每件参评作品的3张不同方位图片粘贴在对应位置（可叠放），图片尺寸为6寸（152×102mm），分辨率为300dpi。

七、申报人须另附加申报表中所涉及的个人学历、职称、业绩等内容的证明材料复印件，装订成册（一式一份）。

八、表内的“年、月、日”一律用公历和阿拉伯数字填写。

九、申报表须提供纸质版和电子版（内容必须一致），并且将申报表电子版上传至申报系统附件栏目。

姓名	郑进士	性别	男	出生日期	1982.2		
政治面目	团	户口所在地	福建省	民族	汉		
最高学历	大专	所学专业	视觉传达设计	最高学位	无		
工作单位	佛山市南海匠士珠宝有限公司		职务	艺术总监		参加工作时间	1999.1
单位地址				单位电话			
家庭地址				联系电话			
身份证号			健康状况	良好	从事本专业合计年限	26年	
申报类别	<input type="checkbox"/> 雕刻类 <input type="checkbox"/> 陶瓷类 <input type="checkbox"/> 综合类			具体专业	玉雕		
学习简历	起止年月	毕业院校及专业			学历（学位）取得何证书	办学形式	
	2019.1~2021.12	暨南大学《视觉传播设计与制作》			毕业证	自考	
	2021.12~2025.6	暨南大学《视觉传达设计》			毕业登记表	自考本科	
工作经历	起止年月	在何地、何单位从事何工作			任何职	证明人	
	1999.1~2010.7	福州力荣雕刻厂			玉雕师	高荣志	
	2010.7~2015.1	佛山市胜鑫款珠宝有限公司			玉雕师	陈武	
	2015.1~至今	匠士玉雕工作室			总监	陈云霞	

获得荣誉、专业技术资格情况					
取得时间	荣誉、资格名称	荣誉、资格等级	专业	授予（发证）部门	
2016.1	高级工艺美术师	副高	工艺美术	广东省人力资源和社会保障厅	
2016.12	一级高级技师	一级/高级	工艺品雕刻工	中国轻工业职业技能鉴定中心	
2023.5	广州市工艺美术大师	市级	工艺美术	广州工艺美术行业协会	
2022.12	佛山市技术能手	市级	工艺美术	佛山市人力资源和社会保障保障局	
2021.11	广东技工	银奖	玉石雕刻	广州市总工会	
非物质文化遗产代表性项目代表性传承人情况					
取得时间	专业	非物质文化遗产项目名称		授予（发证）部门	
2023.11	传统技艺	广州玉雕		广州市荔湾区文化广电旅游体育局	
撰写论文、著作情况					
论文或著作名称	作者名次	发表形式	发表/宣读时间	刊物名称及刊号/出版社名称及书号	刊物主办单位/论坛举办单位
论玉雕设计的美学内涵	独立	公开	2022.1	《天工》国际标准连续出版物号：ISSN 2095-7556国内统一连续出版物号：CN 14-1374/J	山西科技新闻出版传媒集团有限责任公司
拓玉雕艺术 展文化情缘	独立	公开	2022.9	《2022年广州市工艺美术与艺术设计行业学术论文汇编》	广州市工艺美术协会

科研成果和知识产权					
获得时间	成果/专利名称	类别	证书号/专利号	颁发/批准部门	本人排名
2021.9	玉石挂件	外观设计专利	ZL 202130266627.2	国家知识产权局	独立
2023.5	命运之轮	美术	粤作登字-2023-F-00012671	广东省版权局	独立
2023.9	兰-碟恋花	美术	粤作登字-2023-F-00025154	广东省版权局	独立
2022.11	双龙护主	美术	粤作登字-2022-F-00032048	广东省版权局	独立
2022.11	甜蜜如意	美术	粤作登字-2022-F-00032003	广东省版权局	独立
2022.11	关公	美术	粤作登字-2022-F-00032004	广东省版权局	独立
2022.11	亭亭玉立	美术	粤作登字-2022-F-00032086	广东省版权局	独立
2022.11	普度众生	美术	粤作登字-2022-F-00032087	广东省版权局	独立
2022.11	花君子	美术	粤作登字-2022-F-00032049	广东省版权局	独立
2022.7	观世音大士	美术	粤作登字-2022-F-00018747	广东省版权局	独立
授徒情况					
徒弟姓名	联系方式	身份证号码	获得的荣誉/专业技术资格名称	授予（发证）部门	
陈云霞			无	无	
郑进波			无	无	
许齐远			无	无	

教学情况				
教学时间	教学形式及 学生数量	所教课程	授课学校	授课身份
2021.5	20	玉雕与绘画	社区	社区分享
2023.9	玉石原料的辨别 与设计分享	玉雕设计	闽江学院新闻传媒学院	客座教授
纳税和捐款情况（如贫困救助、慈善捐赠、助学助教等）				
时间（年份）	纳税/捐款总额		捐款用途	备注
2025.3	1366.34		增值税	
提供就业岗位情况				
时间（年份）	创办企业名称		在职员工人数	备注
2019.2	佛山市南海区匠士玉雕玉器珠宝商行		3	
2023.2	佛山市南海匠士珠宝有限公司		2	

作品（项目）获奖情况					
时间	获奖作品（项目）名称	奖项名称	获奖等级	授予部门	本人名次
2024.9	玉雕《三圣》	第七届粤港澳大湾区工艺美术国匠杯	创意金	广东省工艺美术协会	独立
2020.9	《婷婷玉立》	2020粤港澳大湾区工艺美术博览会国匠杯	银奖	粤港澳大湾区工艺美术博览会组委会	独立
2023.9	《一鹿有你》	2023广东省雕刻艺术研究会琢越杯	最佳工艺奖	广东省工艺美术协会玉器专业委员会	独立
2015.	《太平盛世》	2015年中国工艺美术百花奖	银	工艺美术协会，中国轻工业联合会	独立
2023.12	《一路相伴》	第十届珠三角工艺美术作品邀请展	金	珠三角工艺美术精品评审委员会	2
2021.3	《情投意合》	2021中国红木家具博览会传统工艺美术展金艺杯	金	中国红木家具博览会传统工艺美术展组委会	独立
2022.12	《蝶恋花》	第九届珠三角工艺美术作品邀请展	金	珠三角工艺美术精品评审委员会	1
2023.3	《双龙护珠》	2022广东工艺美术岭南工匠杯	银	广东省工艺美术协会	1
20217	《六臂观音》	第八届珠三角工艺美术作品邀请展	银	珠三角工艺美术精品评审委员会	独立
2024.9	《释迦三尊》	2024中国玉石雕刻陆子冈杯	银	中国轻工珠宝首饰中心	独立
2024.9	《回望》	2024中国玉石雕刻陆子冈杯	铜	中国轻工珠宝首饰中心	独立
2023.12	《千手观音》	2020中国玉石雕刻陆子冈杯	铜	中国轻工珠宝首饰中心	独立
20219	《六度菠萝蜜》	2021广东省工艺美术精品展岭南工匠杯	银	广东省工艺美术协会	独立
2024.8	《小池》	2024湾区工艺美术精品展荷花奖	银	广东省工艺美术协会	独立
20207	《普渡众生》	第七届珠三角工艺美术作品邀请展	银	珠三角工艺美术精品评审委员会	独立
2021.6	《青云直上》	2021广东省工艺美术精品展	银	广东省工艺美术协会	独立
2024.3	《慈航普度》	2024广东工艺美术岭南工匠杯	铜	广东省工艺美术协会	独立
2021.7	《六臂观音》	2021佛山工艺美术精品展	金	佛山市工艺美术学会	独立
2021.4	《玉石雕刻非遗技术竞赛》	羊城工匠杯	银	广州工艺美术协会	独立

作品馆藏情况			
时间	作品名称	收藏单位	备注
2022.12	《翡翠·兰》	广东省工艺美术珍品馆	
2024.12	广州玉雕《突围》	广州市文化馆	
现参加工艺美术类社团及任职情况			
起止时间	社会团体名称	社团职务	证明人
2022..10 至今	中国工艺美术行业协会	高级会员	徐念沙
2019.1至今	广州市工艺美术行业协会	理事单位	梁伙权
其他奖励及处分情况			
<p>（填写获得其他奖励及处分情况。对工作负面情况受到处分的，必须如实填写，否则后果自负。）</p> <p>在2023年佛山市职业技能升级行动市级奖补项目评选中，被认定为佛山市企业首席技师。</p> <p>获得佛山市人力资源和社会保障局颁发的企业首席技师荣誉证书证，并由佛山市人力资源和社会保障局发放5万元的项目奖补资金。</p>			



## 自述

（简述申报人从事专业工作以来的主要业绩、创新、研究、人才培养等成果（限800字以内）

郑进士，1982年生于福建省永春县，毕业于暨南大学视觉传播设计与制作专业，师从中国工艺美术大师张民辉。现为广东省高级工艺美术师，国家一级/高级技师。广州市工艺美术大师。佛山市企业首席技师，佛山市技术能手。

1999年的一次机缘让郑进士接触到了玉雕，后进入一家台资雕刻厂（福州力荣雕刻厂）开始学徒。

2010年来到平洲后以翡翠中小件和挂件为主要创作方向。

2015年初创立匠士玉雕工作室。再一次次创作与石头沟通，郑进士始终认为石头也是有生命的。然古语云“玉不琢、不成器”未经雕琢的玉石往往不能体现自身的材料美感和深层次的精神内涵。通过玉雕师的技艺的雕琢修饰才能唤醒玉石本身的审美价值，从而展现玉雕作品的艺术价值。

作品曾多次在全国、省内的重要专业评比竞赛中屡获大奖。

2016年1月份荣获广东省高级工艺美术师，

2016年12月荣获国家一级/高级技师。

2021年5月作品获国家知识产权局颁发的外观专利证书。

2020年广东省第一届职业技能竞赛优胜选手。

2021年在“广东技工”工程羊城行动“羊城工匠杯”广州市玉石雕刻非遗技艺竞赛中获银奖（第三名）。并获得广州市总工会颁发的银奖证书

2022年玉雕作品《翡翠·兰》被广东省工艺美术珍品馆收藏


2022年，佛山市南海区平洲传统玉器制作技艺技能竞赛获（二等奖）第三名并获佛山市人社颁发的“佛山市技术能手”

2022年度广东省珠宝玉石首饰行业岗位技术能手标兵

2022年广州美术学院玉雕研修班学习（中国非物质文化遗产传承人研培计划）指导单位是文化和旅游部，教育部，社会和人力资源保障部

2023年荣获广州市工艺美术大师

2023年荣获“广州玉雕”非物质文化遗产代表性传承人

申报作品1	《三圣》		
长度50（厘米）	宽度 10 （厘米）	高度36（厘米）	重量11（千克）
<p>作品简介：重点介绍创作年份、主要完成人、作品材质、设计思路、主要技法、创新特色以及作品获奖、销售、馆藏等情况，不超过300字</p> <p>《三圣》是郑进士于2024年独立创作完成的作品，这是1块品质上乘缅甸天然的红翡，充分利用材料色彩的强对比，巧色雕刻而成的华严三圣。作品应用了多种雕刻技法包括圆雕和镂雕、浮雕等多种雕技法</p> <p>2024年9月荣获第七届粤港澳大湾区工艺美术国匠杯创意金奖</p>			
<p>作品照片：要求3张不同方位图片，尺寸为6寸（152×102mm），分辨率为300dpi</p> <div></div>			

申报作品2	一鹿有你		
长度25（厘米）	宽度11（厘米）	高度36（厘米）	重量 3 （千克）
<p>作品简介：重点介绍创作年份、主要完成人、作品材质、设计思路、主要技法、创新特色以及作品获奖、销售、馆藏等情况，不超过300字</p> <p>《一鹿有你》创作于2023年，作品选用1块3彩的天然翡翠雕刻而成。作品设计巧妙将白色的部分设计雕刻成主体鹿身，顶的黄色部分的设计为鹿角开花，脚上的绿色部则设计为祥云，脚踏祥云一路有你！眼睛的那抹绿色成了画龙点睛之笔</p> <p>2023年广东省雕刻艺术研究会“琢越杯”最佳工艺奖</p>			
<p>作品照片：要求3张不同方位图片，尺寸为6寸（152×102mm），分辨率为300dpi</p> 			

申报作品3	婷婷玉立		
长度40（厘米）	宽度 20（厘米）	高度18（厘米）	重量 2.6（千克）
<p>作品简介：重点介绍创作年份、主要完成人、作品材质、设计思路、主要技法、创新特色以及作品获奖、销售、馆藏等情况，不超过300字</p> <p>这是一块乌鸡种的翡翠材料，一条鲜艳的色带贯穿整块材料。材料本身很有特色，创作于2020年中间种水好的位置设计了一朵怒放的莲花，旁边种水差的地方设计成干涸的荷叶、干扁的莲蓬，再搭配一些含苞待放的小莲苞。将绿色的色带巧色设计成一只时刻准备起飞的蜻蜓。</p> <p>2020年粤港澳大湾区工艺美术博览会“国匠杯”荣获银奖</p>			
<p>作品照片：要求3张不同方位图片，尺寸为6寸（152×102mm），分辨率为300dpi</p> 			

**申报人声明：**在申报评审期间，同意评审单位就上述填表内容（除身份证号、工作单位地址、家庭地址、联系电话外），通过一定形式向社会公示。如受到质疑，可作为公开回复的依据。

申报人签名：

年 月 日

**申报人承诺：**本人对本《申报表》所填写的内容及提交的申报材料真实性负责。如有虚假或不真实之处，愿意接受包括撤销评审资格等处理决定。

申报人签名：

年 月 日

工作单位意见：

负责人签字：

（公章）

年 月 日

地级以上工艺美术协会（学会）初步审核意见：

负责人签字：

（公章）

年 月 日

评审工作办公室审核意见：

负责人签字：

年 月 日

评前公示情况及复核意见：

负责人签字：

年 月 日

现场技艺考核意见：

组长签字：

年 月 日

专业小组评审意见：

组长签字：

年 月 日

专家委员会复核意见：

负责人签字：

年 月 日

公示情况及认定结果：

负责人签字：

年 月 日

认定工作社会组织审核意见：

(公章)

年 月 日